

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей  
«Новосветовская детская школа искусств»

«СОГЛАСОВАНО»

Председатель Комитета по  
культуре и туризму ГМР  
\_\_\_\_\_ Мкртчян Д.А  
\_\_\_\_\_ 2014 г.

Принято на заседании  
Педагогического совета  
МБОУДОД Новосветовская ДШИ»  
Протокол от 29.08.2014 г. № 1

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор МБОУДОД  
«Новосветовская ДШИ»  
\_\_\_\_\_ Слезовская Л.Г.

Приказ № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2014 г.

**УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ  
НА 2014/2015 УЧЕБНЫЙ ГОД**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный план МБОУДОД «Новосветовская ДШИ» является основным документом, определяющим содержание образовательных программ, реализуемых Учреждением. Учебный план учреждения призван направить образовательный процесс на решение следующих задач:

- Обеспечение условий для сохранения и совершенствования лучших традиций отечественного художественного образования;
- Обеспечение условий для выполнения одной из важных задач художественного образования, связанной с вхождением ребенка в мир искусства, освоения им выработанных мировой культурой ценностей;
- Использование вариативных подходов в целях адаптации образовательных программ к способностям и возможностям каждого обучающегося;
- Максимальное использование творческого потенциала педагогических работников Учреждения.

Структура и содержание Учебного плана Учреждения ориентированы на выявление и реализацию способностей ребенка на всех этапах его обучения, создание наиболее благоприятных условий организации учебного процесса. Данный принцип позволяет определить перспективы развития каждого ребенка и тем самым дает возможность большему количеству детей включиться в процесс художественного образования.

При составлении учебных планов на учебный год Учреждение руководствуется Законом РФ от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Требованиями к содержанию и оформлению образовательных программ Дополнительного образования детей - Письмо Минобразования Правительства России от 18.06.2003 г. № 28-02-484/16; «Типовым положением об образовательном учреждении дополнительного образования детей» (утверждено приказом Министерства образования и науки РФ от 26 июня 2012г. № 504); Письмом Министерства культуры РФ от 23.06.2003 г. № 66-01/32 «О новых примерных учебных планах для детских школ искусств»; Уставом МБОУДОД «Новосветовская ДШИ».

Учебный план составлен в соответствии с принятыми к реализации образовательными программами и полностью им соответствует.

Учебный план Школы – комплекс предметов, необходимых для освоения музыкального, хореографического, изобразительного видов искусства.

В зависимости от специфики инструмента, рекомендованного срока обучения 5(6) или 7(8) лет и индивидуальных особенностей поступающего возможен прием в школу, как правило, детей от 6,5 до 12 лет. В исключительных случаях может быть отступление от этого возраста.

Школа реализует образовательные программы ранней профессиональной ориентации 8 класс по 7-летней образовательной программе и 6 класс по 5 летней образовательной программе). В 8(6) классы зачисляются обучающиеся, проявившие способности и желание к продолжению обучения в профессиональных учебных заведениях.

Школа имеет необходимое кадровое, методическое и материально-техническое обеспечение реализации учебных планов.

План составляется в конце текущего года на следующий учебный год, обсуждается на педагогическом совете, утверждается директором и согласовывается с Отделом культуры.

Образовательные программы подразделяются по срокам обучения на 7-летние, 5-летние и программы ранней профессиональной ориентации, переход на которые возможен только освоения 7-летней или 5-тлетней программы.

Вопросы, связанные с определением срока обучения, включая изменение его сроков, определяемых учебными планами, решаются администрацией школы с учетом индивидуальных особенностей конкретного обучающегося.

Сроки реализации образовательных программ по видам искусства и видам музыкальных инструментов:

Фортепиано	7(8) лет
Скрипка	7(8) лет
Баян/аккордеон	7 (8) лет
Хореографическое искусство	7(8) лет
Изобразительное искусство	7(8) лет

Основой расчета количества учебных часов в неделю является единица учебного времени – урок. Продолжительность урока определяется в соответствии с порядком, установленным Уставом школы и составляет 20 минут, 30 минут, 40 минут, 1 час, 1 час. 20 мин.

Количественный состав групп – в среднем 8-14 человек. Количественный состав групп по сольфеджио и музыкальной литературе составляет в среднем 4-10 человек.

# Музыкальное искусство

## Фортепиано

Срок обучения 7-8 лет

№ п/п	Наименование предметов	Количество часов в неделю							
		1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Специальный инструмент	1,5	1,5	2	2	2	2	2	2
2.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
3.	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	1
4.	Ансамбль	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
5.	Хор	1	1	1	1	3	3	3	3
6.	Предмет по выбору: ансамбль, аккомпанемент	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1
	ВСЕГО	5	5	5,5	6,5	8,5	8,5	8,5	9

Примечание:

- \* Выпускники 7-го класса могут считаться закончившими полный курс школы искусств.
- \*\* Перечень предметов по выбору: импровизация, сочинение, теория, гармония, ансамбль.
- \*\*\* Количественный состав групп по сольфеджио, муз. литературе с контингентом обучающихся менее 100 чел - в среднем 4 чел. Допускается состав групп по указанным предметам в старших классах от 3 чел. (Примерные учебные планы Федерального агентства по культуре и кинематографии от 02.06.2005 г. № 1814-18-07.4)
- \*\*\*\* Предусмотреть концертмейстерские часы по хору из расчета 100% учебного времени по коллективному музицированию.

# Музыкальное искусство

## Скрипка

Срок обучения 7-8 лет

№ п/п	Наименование предметов	Количество часов в неделю							
		1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Специальный инструмент	1,5	1,5	2	2	2	2	2	2
2.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
3.	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	1
4.	ОКФ	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
5.	Хор	1	1	1	1	3	3	3	3
6.	Предмет по выбору: ансамбль	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1
	ВСЕГО	5	5	5,5	6,5	8,5	8,5	8,5	9

### Примечание:

- \* Выпускники 7-го класса могут считаться закончившими полный курс школы искусств.
- \*\* Перечень предметов по выбору: импровизация, сочинение, теория, гармония, ансамбль.
- \*\*\* Количественный состав групп по сольфеджио, муз. литературе с контингентом обучающихся менее 100 чел - в среднем 4 чел. Допускается состав групп по указанным предметам в старших классах от 3 чел. (Примерные учебные планы Федерального агентства по культуре и кинематографии от 02.06.2005 г. № 1814-18-07.4)
- \*\*\*\* Предусмотреть концертмейстерские часы по хору из расчета 100% учебного времени по коллективному музицированию, 1 час в неделю по спец. инструменту (скрипка).

# Музыкальное искусство

## Баян/аккордеон

Срок обучения 7-8 лет

№ п/п	Наименование предметов	Количество часов в неделю							
		1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Специальный инструмент	1,5	1,5	2	2	2	2	2	2
2.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
3.	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	1
4.	Ансамбль	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
5.	ОКФ	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	-
6.	Хор, оркестр	1	1	1	1	3	3	3	3
7.	Предмет по выбору: чтение с листа	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1
8.	ВСЕГО	5,5	5,5	6	6	9	9	9	9

Примечание:

- \* Выпускники 7-го класса могут считаться закончившими полный курс школы искусств.
- \*\* Перечень предметов по выбору: импровизация, сочинение, теория, гармония, ансамбль.
- \*\*\* Количественный состав групп по сольфеджио, муз. литературе с контингентом обучающихся менее 100 чел - в среднем 4 чел. Допускается состав групп по указанным предметам в старших классах от 3 чел. (Примерные учебные планы Федерального агентства по культуре и кинематографии от 02.06.2005 г. № 1814-18-07.4)
- \*\*\*\* Предусмотреть концертмейстерские часы по хору из расчета 100% учебного времени по коллективному музицированию

# Хореография

Срок обучения 7(8) лет

№ п/п	Наименование предмета	Количество уроков в неделю							
		1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Классический танец	-	-	4,5	3	3	3	3	6
2.	Гимнастика	1	1	-	-	-	-	-	-
3.	Народно-сценический танец	-	-	-	2	2	3	3	4
4.	Историко-бытовой и бальный танец	-	-	2	2	2	2	1	1
5.	Беседы о хореографическом искусстве	-	-	-	-	-	-	1	1
6.	Ритмика и танец	4	4	-	-	-	-	-	-
7.	Слушание музыки и музыкальная грамота	1	1	1	1	1	1	1	-
8.	Сценическая практика	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
9.	Предмет по выбору:	1	1	1	2	2	2	2	2
	ВСЕГО	7	7,5	9	10,5	10,5	11,5	11,5	14,5

Примечание:

\* Выпускники 7-го класса могут считаться закончившими полный курс школы искусств.

\*\* Перечень предметов по выбору: ОКФ, современный танец, степ.

\*\*\* Количественный состав групп от 8 до 14 чел. (малонаселенный пункт, Письмо Министерства культуры РФ от 23.12.1996 г. № 01-266/16-12)

\*\*\*\* За основу взят примерный учебный план Министерства культуры РФ 2003 г.

\*\*\*\*\*Предусмотреть концертмейстерские часы по хору из расчета 100% учебного времени, кроме занятий по предмету по выбору – 50% и музыкальной грамоте.

# Изобразительное искусство

Срок обучения 7-8 лет

№ п/п	Наименование предмета	Количество уроков в неделю							
		1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Основы изобразительной грамоты и рисования	2	2	2	-	-	-	-	-
2.	Прикладное искусство	2	2	2	-	-	-	-	-
3.	Лепка	2	2	2	-	-	-	-	-
4.	Рисунок	-	-	-	3	3	4	4	3
5.	Живопись	-	-	-	3	3	3	3	3
6.	Композиция станковая	-	-	-	2	2	2	2	2
7.	Композиция прикладная	-	-	-	1	1	1	1	1
8.	Скульптура	-	-	-	2	2	1	1	1
9.	Беседы об изобразительном искусстве	-	-	-	1	1	1	1	1
10.	Предмет по выбору**	1	2	2	1	1	1	1	2
	ВСЕГО	7	8	8	13	13	13	13	13

Примечание:

\* Выпускники 7-го класса могут считаться закончившими полный курс школы искусств.

\*\* Перечень предметов по выбору: графика, дизайн

\*\*\* Количественный состав групп от 8 до 14 чел.(малонаселенный пункт, Письмо Министерства культуры РФ от 23.12.1996 г. № 01-266/16-12)

\*\*\*\* За основу взят примерный учебный план Министерства культуры РФ 2003 г.